**Пояснительная записка**

Рабочая программа факультативно курса «Час чтения» разработана на основе примерной программы факультативного курса «Вокруг тебя - мир» для 5-8 классов (авторы К.Сухарев-Дериваз, В.Выборнов, Ю.Гуголев и др.) и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные, этнокультурные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, учитываются межпредметные связи.

***Актуальность программы*** основывается на реализации требований ФГОС, где даётся понятие «смысловое, успешное чтение», представляющее собой особую форму организации деятельности обучающихся.

**Цель** – обеспечение условий для становления и развития грамотности чтения у учащихся на ступени основного общего образования и формирование навыков смыслового чтения.

Основными **задачами** курса «К тайнам слова (Час чтения) являются:

 формирование и развитие у учащихся мотивации к чтению;

 воспитание уважения к книге и включение чтения в структуру приоритетных культурных потребностей учащихся;

 повышение уровня читательской компетенции всех участников образовательных отношений;

 создание модели образовательного пространства, обеспечивающего совместную деятельность детей и взрослых на основе общего интереса к книге;

 развитие навыков самообразования и самовоспитания учащегося;

 обучение осознанному чтению литературных, учебных, научно-познавательных текстов и инструкций, содержащих рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

**Описание места курса**

Над программой можно работать один год, в конце которого обучающийся проводит защиту своего проекта «Я читаю…», где он предлагает произведение, найденное им в течение года, и сам читает его вслух.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Факультативный курс «Час чтения» для обучающихся 6 классов рассчитан на 1 год – 34 часа. | |  | |  | |  |
|  | |  | |  | |  |
| **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ ФАКУЛЬТАТИВНОГО КУРСА**  Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У обучающихся будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества. Учащиеся усовершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получат возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Учащиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.  Поскольку чтение является метапредметным навыком, то составляющие его части будут в структуре всех универсальных учебных действий:  - в личностные УУД входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;  - в регулятивные УУД - принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;  - в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.  **Личностные результаты**  • осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);  • испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую родину, страну;  • осознавать себя гражданином России;  • объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;  •искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;  • уважать иное мнение;  • вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.  **Метапредметные результаты**  ***Регулятивные***  • учиться обнаруживать и формулировать проблему;  • составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;  • работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки;  • работать по составленному плану,  • понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.  ***Познавательные***  • предполагать, какая информация нужна;  • выбирать основания для сравнения, классификации объектов;  • устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;  • выстраивать логическую цепь рассуждений;  • представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.  ***Коммуникативные***  • организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);  • предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;  • оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;  • при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами;  • слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  **ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ**  Поскольку проведение занятий факультаивного курса может осуществляться с использованием электронного обучения и дистанционных технологий, на факультативных занятиях формируется также **ИКТ-компетентность** учащихся.  Формирование и развитие ИКТ-компетентности обучающихся включает в себя становление и развитие учебной и общепользовательской ИКТ-компетентности, в том числе: способности к сотрудничеству и коммуникации, к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний; способности к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ. | |  | |  | |  |
|  | | |  | |  | |
| Элементы образовательной ИКТ - компетентности учащихся: **Обращение с устройствами ИКТ:** |
|  соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер,  проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и  беспроводных технологий; |
|  получать информацию о характеристиках компьютера; |
|  выполнять базовые операции с основными элементами пользовательского  нтерфейса: работа с меню, запуск прикладных программ, обращение за справкой; |
|  соблюдать требования к организации компьютерного рабочего места, техники  безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами  ИКТ |
| **Фиксация и обработка изображений и звуков** |
|  Выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в  соответствии с поставленной целью |
|  Осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса,  фиксацию хода и результатов проектной деятельности |
|  Проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей  специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе  цифровых фотографий |
|  Осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с  использованием возможностей специальных компьютерных инструментов |
|  Учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации,  выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать  качество фиксации существенных элементов |
| Коммуникация и социальное взаимодействие   Осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве  образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение  комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио)   Использовать возможности электронной почты для информационного обмена   Работать в группе над сообщением   Участвовать в форумах в социальных образовательных сетях   Выступать перед аудиторией в целях представления ей результатов своей  работы с помощью средств ИКТ   Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права   С уважением относиться к частной информации и информационным правам других  людей.  **Информационная безопасность** |
|  |
|  Соблюдать правила безопасного поведения в Интернете   Использовать полезные ресурсы Интернета и отказываться от использования  ресурсов, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования  или нежелательно.  Одним из путей формирования УУД в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, что является важным инструментом развития познавательной сферы, приобретения социального опыта, возможностей саморазвития, повышение интереса к предмету изучения и процессу умственного труда, получения и самостоятельного открытия новых знаний у обучающихся. На занятиях учащиеся научатся:   формулировать темы проекта или исследования,   ставить цели   выбирать способы сбора и изучения информации,   определять формы продукта и требований к продукту   составлять план работы,   распределять обязанности; |
|  |
|  выполнение запланированные действия, вносить необходимые изменения в план деятельности;   защищать работу перед аудиторией,   анализировать результаты выполнения проекта или исследования,   оценивать качество выполнения работы.  На занятиях предполагается включение различных типов проектов и форм их осуществления: информационный (поисковый), исследовательский, творческий, прикладной (практико-ориентированный), игровой; индивидуальный, парный, групповой, коллективный.  Среди возможных форм представления результатов проектной деятельности можно выделить следующие:   схемы, план-карты;   постеры, презентации;   альбомы, буклеты, брошюры, книги;   реконструкции событий;   эссе, рассказы, стихи, рисунки;   буктрейлеры;   выставки, игры, тематические вечера, концерты;   сценарии мероприятий.  Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть представлены в виде статей, обзоров, обработки архивов и мемуаров и т.п. |

**Содержание программы**

Особенностью данного курса является то, что предложенные произведения для чтения позволяют учащимся по-новому взглянуть на окружающий их мир: друзей, родных, на самого себя, - а также осознать, что миру нужны и их внимание, и сострадание, и защита. Особое внимание в программе уделяется анализу нравственности поступков людей, развитию взаимоотношений детей друг с другом, правилам, по которым каждый строит свою жизнь. Также данный курс служит связующим звеном между реальной жизнью и художественной литературой и служит материалом для изучения норм международного гуманитарного права.

Факультативный курс «Час чтения» интегрирует знания учащихся по всем предметам учебного плана и ликвидирует разрыв в изучении образовательных дисциплин, что помогает формировать разносторонне развитую личность, а также позволяет углубленно изучать эти дисциплины в их взаимосвязи.

В основу представленного курса заложена идея воспитания и развития гармонично развитой личности, способной глубоко и нестандартно мыслить, связывать воедино полученные знания.

В программу «Час чтения» включены **интерактивные занятия** с использованием ИКТ (по моделированию обложки книги; презентации устных журналов, буктрейлеров – коротких видеороликов о книге; создание иллюстраций, плакатов, кроссвордов и викторин по прочитанным произведениям; презентация прочитанных книг в любой форме), занятия практико-ориентированной направленности, исследовательской и проектной деятельности, деятельности.

**Виды творческих работ**: написание собственных произведений в том же жанре; создание амплификации (придумывание отдельных эпизодов, введения новых персонажей); создание жанровой и/или стилевой трансформации произведения (изменение жанра исходного текста, например, превращение рассказа в сценку и наоборот) или стилизации (написание текста «в стиле» определенного автора); создание фанфиков, литературный монтаж.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематический блок** | **Количество часов** |
| Введение | 1 |
| Человек и родина | 2 |
| Человек и школа | 5 |
| Человек и семья | 3 |
| Человек и его выбор | 2 |
| Рождественские рассказы | 1 |
| Человек и природа | 7 |
| Защитники отечества | 1 |
| Мама, бабушка | 2 |
| Человек и искусство | 3 |
| «И помнит мир спасенный» | 3 |
| Проект «Я читаю…» | 4 |
| Итого: | 34 |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Кол-во часов** | **Содержание**  **(тематические единицы)** | ***Всего уроков, из них:*** | | | ***Характеристика деятельности***  ***обучающихся*** |
| **Теорети**  **ческая часть** | **Практи**  **ческая часть** | **контроль** |
| Введение | **1** | Чему учат книги? | **-** | 1 | **-** | Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:  определять главную тему, общую цель или назначение текста;  выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;  формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;  объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;  находить в тексте требуемую информацию;  решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста.  Структурировать текст, используянумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;  проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;  преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому.  Откликаться на содержание текста:  связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;  оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;  откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.  Уметь: видеть проблемы; ставить вопросы;выдвигать гипотезы; давать определение понятиям; классифицировать; наблюдать; проводить эксперименты; делать умозаключения и выводы; структурировать материал; готовить тексты собственных докладов; объяснять, доказывать и защищать свои идеи. |
| Человек и родина | 1 | И.С. Шмелев «Пасха» (глава из повести «Лето Господне») | - | 1 | - |
|  | 1 | И.С. Шмелев «Весенний плеск» | - | 1 | - |
| Человек и школа | 1 | Ю.Бондарев «Простите нас» | - | 1 | - |
|  | 1 | В. Солоухин «Мститель» | - | 1 | - |
|  | 1 | Фазиль Искандер «Мученики сцены» | - | 1 | - |
|  | 1 | Р. Киплинг «Кошка, гулявшая сама по себе» | - | 1 | - |
|  | 1 | Рейнольдс Питер Гамильтон «Точка» | - | 1 | - |
| Человек и семья | 1 | Владимир Солоухин «Подворотня» | - | 1 | - |
|  | 1 | Людмила Улицкая «Бумажная победа» | - | 1 |  |
|  | 1 | К. Воробьев «Первое письмо» |  |  | - |
| Человек и его выбор | 1 | Л.П. Анисимова «Птица Радость» | - | 1 | - |
|  | 1 | М. Самарский «Притворщик» | - | 1 | - |
| Рождественские рассказы | 1 | По выбору:  А.И. Куприн «Тапер» или А.П. Чехов «Ванька» | - | 1 | - |
| Человек и природа | 1 | Василий Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку» | - | 1 | - |
|  | 1 | Виктор Астафьев «Деревья растут для всех» | - | 1 | - |
|  | 1 | Виктор Астафьев «Белогрудка» | - | 1 | - |
|  | 1 | К.Д. Воробьев «У кого поселяются аисты» | - | 1 | - |
|  | 1 | Ю. Казаков «Оленьи рога» | - | 1 | - |
|  | 1 | Е. Носов «Тридцать зерен» | - | 1 | - |
|  | 1 | Н.Д. Телешов «Белая Цапля» | - | 1 | - |
| Защитники отечества | 1 | Ю. Хижняков «Партизанский фонарик» | - | 1 | - |
| Мама, бабушка | 1 | Е. Носов «Лоскутное одеяло» | - | 1 | - |
|  | 1 | В.П. Астафьев « Мальчик в белой рубахе» | - | 1 | - |
| Человек и искусство | 1 | А. Грин «Победитель» | - | 1 | - |
|  | 1 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | - | 1 | - |
|  | 1 | Р. Бредбери «Улыбка» | - | 1 | - |
| «И помнит мир спасенный…» | 1 | Ю. Яковлев «Девочки с Васильевского острова» | - | 1 | - |
|  | 1 | К. Воробьев «Уха без соли» | - | 1 | - |
|  | 1 | Ф. Абрамов «Потомок Джина» | - | 1 | - |
| Проект «Я читаю…» | 4 | «Моя золотая полка» | 1 | 2 | 1 |
| Итого | 34 |  | 1 | 32 | 1 |