**Факультативный курс «Учимся писать сжатое изложение»**

Пояснительная записка

Изложение является традиционным видом работы по развитию связной речи учащихся.

Связная речь занимает особое место в курсе русского языка: это не автономно существующий раздел курса, а как бы второе направление обучения языку со своим специфическим предметом обучения, со своей понятийной основой, со своими речевыми и коммуникативными умениями. В процессе работы по развитию связной речи решается собственно коммуникативная задача курса русского языка - учащиеся овладевают знаниями и умениями, которые способствуют активизации их речевой деятельности, как устной, так и письменной.

Изложение как вид работы по развитию связной речи представляют собой речемыслительный процесс: восприятие первичного текста и его воспроизведение

Изложение как вид письменного упражнения в развитии связной речи учащихся на основе образца, письменный пересказ прослушанного или прочитанного текста используется для обучения логике и композиции создаваемого текста по образцу; для обогащения словаря; для обучения типам речи - повествованию, описанию и рассуждению; стилям речи - художественному, публицистическому, научному; для обучения жанрам речи - басне, рассказу и др.; для использования в создаваемом по образцу тексте изучаемых языковых средств.

Нужно особо отметить, что по новой версии ГИА, первая часть- это сжатое изложение. А ведь этот вид работы с текстом обусловлен практическими умениями, которые формируются у учеников основной школы: в процессе обучения на любом этапе им приходится воспринимать на слух и перерабатывать большое количество информации по разным предметам. Да и вне сферы обучения часто необходимо разобраться в услышанном или прочитанном, будь то радиопередача, журнальная статья или книга. Одним словом, в наш информационный век умение воспринимать или обрабатывать информацию – это отнюдь не школьно-академическое, отвлеченное требование, а действительно важное умение, постоянно используемое в жизни

Данный факультативный курс предназначен для учащихся 7 класса

Цель факультативного курса – способствовать сохранению знаний, умений и навыков учащихся по развитию речи, вооружить учащихся новыми знаниями по написанию сжатого изложения, что является условием их успешной учебной, научной и общественной деятельности. Особое внимание следует уделять самостоятельно творческо-поисковой деятельности (подготовка докладов, рефератов, создание проекта). В связи с этим необходимо научить правильно пользоваться авторитетными справочниками и словарями, прошедшими проверку в практике редактирования.

**Образовательная цель курса –** формирование умений и навыков кратко, в обобщенной форме освещать описанные в тексте факты, явления или события, глубже вдумываться в содержание произведения, вычленять наиболее важный материал, самостоятельно подбирать слова и синтаксические конструкции.

**Практическая цель курса –** приобретение учениками навыков написания сжатого изложения, развитие устной и письменной речи учащихся.

**Воспитательная цель курса -** воспитание у учащихся любви к русскому языку, уважения к слову, расширение лингвистического кругозора, развитие языковой интуиции. Изучение курса должно способствовать формированию потребности в самообразовании и таких личностных качеств, как внимание и настойчивость, организованность и целеустремленность, аналитический склад ума.

**Цели данного курса реализуются с помощью следующих задач:**

- систематизировать и обобщить знания по русскому языку, познакомить с базовыми понятиями теории и практики сжатия текста;

- дать представление о типах текстов, в которых реализуются соответствующие стили;

- научить распознавать ошибки, обусловленные правильным употреблением слов с различной стилистической окраской, слов с ограниченной сферой употребления и языковых средств выразительности речи;

- научить редактировать тексты разных типов и стилей речи;

- научить кратко, в обобщенной форме освещать описанные в тексте явления или события.

**Данные задачи:**

1) дают четкую установку на вид работы;

2) требуют от учащихся самостоятельности в отборе языковых средств в соответствии с целями речевого оформления:

3) позволяют включить усвоенные знания в сферу речевого общения (обоснование целесообразности выбора автором тех или иных языковых средств, редактирование текста; перестройка частей текста, трансформирование текста ситуативного характера и др.).

Курс базируется на современных знаниях в области функциональной и практической стилистики, теории текста, культуры речи.

**Основные формы организации занятий –** лекции-беседы, практические занятия, самостоятельная работа учащихся.

Факультативный курс «Учимся писать сжатое изложение» рассчитан на 34 часа (1 час в неделю), из них 13 часов – лекции, 21 час - практические занятия.

Образовательные результаты

В результате изучения курса учащиеся должны:

* определять тему и основную мысль текста, стиль и тип речи;
* определять виды, способы, средства связи предложений и частей в тексте;
* излагать точно, логично, выразительно высказанную мысль в тексте для изложения;
* логично выстраивать подтемы для раскрытия темы текста изложения;
* передавать свое отношение к предмету речи в тексте (в изложениях с творческими заданиями);
* выбирать для использования в тексте изложения из ряда эмоционально-экспрессивных, оценочных средств наиболее подходящие для данной речевой ситуации.
* кратко, в обобщенной форме освещать описанные в тексте факты, явления или события, вычленяя наиболее важный материал.

Содержание курса:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тематика лекций | Тематика практических занятий |
| 1 | Текст: тема, основная мысль, признаки текста. Озаглавливание частей и целого текста. |  |
| 2 |  | Текст: тема, основная мысль, признаки текста. Озаглавливание частей и целого текста. |
| 3 | Виды связи предложений в тексте: цепная и параллельная. |  |
| 4 |  | Виды связи предложений в тексте: цепная и параллельная. |
| 5 | Средства связи между предложениями в тексте. Лексико-грамматические средства связности |  |
| 6 |  | Средства связи между предложениями в тексте.Лексико-грамматические средства связности |
| 7 | Стилевая принадлежность текста. |  |
| 8 |  | Анализ языковых средств текстов разных стилей речи. |
| 9 | Определенные закономерности и типологические модели построения текстов описании, повествований, рассуждений. |  |
| 10 |  | Композиционные схемы текстов разных типов речи. |
| 11 | Тема текста. Проблема текста. Идея.  Авторская позиция. Аргумент. Экспрессивная лексика. |  |
| 12 |  | Тема текста. Проблема текста. Идея.  Авторская позиция. Аргумент. Экспрессивная лексика. |
| 13 | Художественные средства выразительности речи. |  |
| 14 |  | Художественные средства выразительности речи. |
| 15 | Главная информация в тексте. Авторский замысел. |  |
| 16 |  | Главная информация в тексте. Авторский замысел. |
| 17 | Микротемы текста. Абзацное членение текста. |  |
| 18 |  | Микротемы текста. Абзацное членение текста. |
| 19 | Приемы сжатия текста |  |
| 20 |  | Упрощение |
| 21 |  | Исключение |
| 22 |  | Обобщение |
| 23 | Составление композиционной схемы текста. Составление плана на основе учета типологической схемы. |  |
| 24 |  | Составление композиционной схемы текста. Составление плана на основе учета типологической схемы. |
| 25 | Отбор языковых и выразительных средств в тексте. |  |
| 26 |  | Отбор языковых и выразительных средств в тексте. |
| 27 | Редакторская правка. |  |
| 28 |  | Редактирование текстов. |
| 29 - 33 |  | Написание обучающих сжатых изложений. |
| 34 |  | Защита проекта. |